

## ASSOCIAZIONE BIANCHI BANDINELLI

L'Associazione "Istituto di studi, ricerche e formazione Ranuccio Bianchi Bandinelli", fondata da Giulio Carlo Argan nel 1991, è nata con lo scopo di offrire un terreno comune di confronto e scambio di esperienze a studiosi, esperti, operatori che da diversi punti di vista e in differenti ambiti disciplinari sono impegnati nel campo della conoscenza, della tutela, della valorizzazione dei beni culturali. Le finalità dell'Associazione, come precisate nell'atto istitutivo, sono:

1. promuovere studi, ricerche, dibattiti e iniziative di analisi attorno ai problemi della tutela e della valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale;
2. svolgere attività di formazione, attraverso corsi e seminari, nel campo dei beni culturali e ambientali, con particolare attenzione per i problemi legislativi, economici, amministrativi e per la concreta esperienza di programmazione e di intervento;
3. promuovere ricerche e pubblicazioni sui nuovi temi che in tali ambiti si pongono alla ricerca.

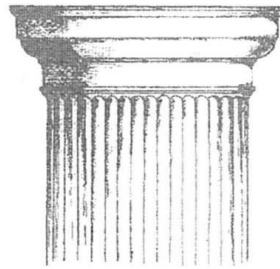
L'Associazione, diretta da Giuseppe Chiarante fino all'attuale presidenza di Marisa Dalai Emiliani, vuole dunque diffondere una cultura della tutela capace di reagire ai processi di degrado, favorendo lo sviluppo della sensibilità civile, di qualificate competenze multidisciplinari e la collaborazione fra Università, Istituzioni pubbliche e Istituti di ricerca privati.

Le pubblicazioni dell'Associazione si articolano in due collane: "Annali" e "Quaderni giuridici". Gli ultimi titoli editi negli "Annali" sono: *Lo storico dell'arte: formazione e professioni* (2005); *Giulio Carlo Argan. Intervista sul Novecento* (2005); *Catalogo, documentazione e tutela dei beni culturali* con scritti di Oreste Ferrari (2007); *Archivi, biblioteche e innovazione* (2008). Nei "Quaderni", dopo aver completato l'opera in tre volumi *Il nuovo sistema giuridico dei beni culturali* (2001-2002), è uscito *Beni Culturali. Nuovo Codice e riforma del Ministero* (2004); è stato infine pubblicato, a cura di Giuseppe Chiarante e Umberto D'Angelo, il volume *Beni culturali e paesaggio. La nuova versione del Codice: la legislazione in vigore dopo le ultime modifiche del 2008* (2009).

Il Convegno si terrà dalle ore 9.00 alle ore 19.00  
E' previsto un intervallo tra le 13.30 e le 14.30

*Si informa che per accedere alla Sala Conferenze dell'ex Hotel Bologna (Senato della Repubblica) sarà richiesto un documento di identità. Per gli uomini è necessario indossare giacca e cravatta.*

Segreteria e Coordinamento:  
dott.ssa Paola Nicita  
paolanicita@fastwebnet.it  
tel. 339-8409046



**ASSOCIAZIONE  
RANUCCIO BIANCHI BANDINELLI**  
*Istituto di studi, ricerche e formazione  
fondato da Giulio Carlo Argan*

Segreteria dell'Associazione  
via Tuscolana n. 937 (scala XIX)  
00175 - Roma  
Fax 1782240160

**Sito internet: [www.bianchibandinelli.it](http://www.bianchibandinelli.it)  
E-mail: [info@bianchibandinelli.it](mailto:info@bianchibandinelli.it)**



## ASSOCIAZIONE BIANCHI BANDINELLI

*Istituto di studi, ricerche e formazione  
fondato da Giulio Carlo Argan*



**L'AQUILA:  
QUESTIONI APERTE**  
**Il ruolo della cultura  
nell'Italia dei terremoti**

**Giovedì 10 dicembre 2009  
ore 9.00 – 19.00  
ROMA, via di Santa Chiara 4  
Sala Conferenze Bologna**

*in collaborazione con*  
*Associazione Amici di Cesare Brandi*  
*Associazione Italiana Biblioteche*  
*Associazione Nazionale Archivistica Italiana*  
*Assotecnici*  
*Centro Studi sulla Civiltà artistica dell'Italia*  
*Meridionale "Giovanni Previtali"*  
*Comitato per la Bellezza*  
*Italia Nostra*  
*PatrimonioSOS*

## **PROGRAMMA**

**Coordina** MARISA DALAI  
(Associazione Bianchi Bandinelli)

GIUSEPPE CHIARANTE  
(Associazione Bianchi Bandinelli)  
Le ragioni dell'iniziativa

### **I. GLI STRUMENTI DELLA RICERCA E DELL'INFORMAZIONE**

EMANUELA GUIDOBONI  
(Istituto Nazionale Geofisica e Vulcanologia, Bologna)  
I terremoti e il nodo storico delle ricostruzioni in Italia fra conservazione e abbandoni. Una riflessione di lungo periodo

ROBERTO DE MARCO  
(già Direttore del Servizio Sismico Nazionale)  
Predire, prevedere, prevenire: da Messina all'Aquila

VITTORIO EMILIANI  
(Comitato per la Bellezza)  
L'informazione intermittente

### **II. NON MODELLI MA ESEMPI**

IGOR LONDERO  
(Università degli Studi di Trieste)  
Partecipazione e volontariato nel Friuli del terremoto

Mons. SERGIO DI GIUSTO  
e LORENZO SACCOMANO  
(Curia Arcivescovile di Udine - Commissione d'Arte Sacra)  
L'Ufficio della Curia Arcivescovile di Udine per il recupero delle chiese danneggiate

REMO CACITTI  
(Università degli Studi di Milano - Associazione "Amici di Venzone")  
Friuli 1976: le scelte per il patrimonio culturale e la ricomposizione del centro storico di Venzone

MARIO CANTI  
(già Centro Beni Culturali Regione Marche)  
Marche 1997: il ruolo degli Enti Locali per i beni culturali

GIUSEPPE BASILE  
(Associazione Amici di Cesare Brandi)  
Umbria 1997: professionalità e volontariato

### **III. L'AQUILA: COME COSTRUIRE IL FUTURO**

FERDINANDO BOLOGNA  
(Centro Studi sulla Civiltà artistica dell'Italia Meridionale "Giovanni Previtali")  
Quale destino per il patrimonio storico-artistico?

UMBERTO D'ANGELO  
(Associazione Bianchi Bandinelli)  
Presente e futuro delle istituzioni culturali

FERRUCCIO FERRUZZI e CLAUDIO LEOMBRONI  
(Associazione Nazionale Archivistica Italiana e Associazione Italiana Biblioteche)  
I servizi bibliotecari e archivistici

PIETRO PETRAROIA  
(Italia Nostra)  
Un vincolo per la rinascita, un impegno per tutti

DONATELLA FIORANI  
(Università degli Studi dell'Aquila - Sapienza Università di Roma)  
Conoscenza e progetto di restauro architettonico: il ruolo dell'Università

VEZIO DE LUCIA  
(Associazione Bianchi Bandinelli)  
(Contro) la rovina dell'Aquila

LUISA LEOPARDI  
(Associazione "Un centro storico da salvare")  
Un centro storico da salvare: la situazione normativa e finanziaria

PIER LUIGI CERVELLATI  
(Istituto Universitario di Architettura di Venezia)  
Invece del riscatto, l'abbandono?

### **Tavola rotonda: OLTRE IL TERREMOTO**

**Coordina** MARIO PIRANI  
(*"La Repubblica"*)

LUCIANO MARCHETTI  
(Vice Commissario della Protezione Civile per il recupero dei beni storici e culturali dell'Abruzzo)

ROBERTO CECCHI  
(MIBAC. Direttore Generale per il Paesaggio, le Belle Arti, l'Architettura e l'Arte contemporanea)

GIANFRANCO CERASOLI  
(Segretario generale UIL - Beni e Attività Culturali)

GIOVANNI D'AMICO  
(Vice-presidente Consiglio regionale d'Abruzzo)

GIORGIO DE MATTEIS  
(Vice-presidente Consiglio regionale d'Abruzzo)

STEFANIA PEZZOPANE  
(Presidente Provincia dell'Aquila)

MASSIMO CIALENTE  
(Sindaco dell'Aquila)

FABIO GRANATA  
(Commissione Cultura, Scienza e Istruzione Camera dei Deputati)

VINCENZO VITA  
(Vice-presidente Commissione Istruzione pubblica, Beni culturali Senato della Repubblica)

**Conclude** MARISA DALAI  
(Associazione Bianchi Bandinelli)